

Van **popcorn** tot Power BI: de  
datagedreven reis van **Vue Cinemas**



**DATA** KINGDOM

**vUE**

BIG SCREEN ENTERTAINMENT

# A big thank you to our partners

 plainwater  
de kracht van heldere data

 webdashboard  
Power by AI

 sogeti  
part of Capgemini

 DashData  
power to your people

 BEILO BI  
ZEELAND

 infotopics  
apps for power bi

 Motio

 Kimura

 FabriCode

 SIGNON  
ICT TRAININGEN

 valcon

 KASPAROV  
FINANCE & BI

 ilionx

 creates.

 nive  
altitudes

 Tabular Editor  
Better Data Models Faster


 raedt-BI

 OKVIZ

 Blauwdruk BI

 THE  
DATA  
COOKS

 DataShareHub

 easydash

 DTX

 GET  
RESPONSIVE

 DataHues.

 Quanto  
collective analytics

 ANOTHER  
DIMENSION

 Control  
Over Reports

 DATA KINGDOM

 ONE  
PORTAL

 DataCentral

 dexs

 Barbanson  
Data Solutions

 mountdata  
guide to impact

 Fellowwind

 DATATAKO

 AXELIO

 MINOVA

# Agenda

Introductie

Over Data Kingdom

Over Vue

Hoe Vue stuurt

Het data landschap van Vue NL

Re-platforming: van Power BI PPU naar Fabric

Blik op de toekomst: Islands, Castles, Standaardisatie & Harmonisatie

# GUIDO VAN DER HOEVEN



BIG SCREEN ENTERTAINMENT

- ❑ Finance Director Vue Cinemas NL
- ❑ Meer dan 25 jaar Finance ervaring in FMCG & Retail
- ❑ Ex Unilever, Mexx, PVH, ASICS
- ❑ Bij Vue sinds Maart 2025

Born on Sept 6, 1972





# The Family

©2001 Touchstone Pictures

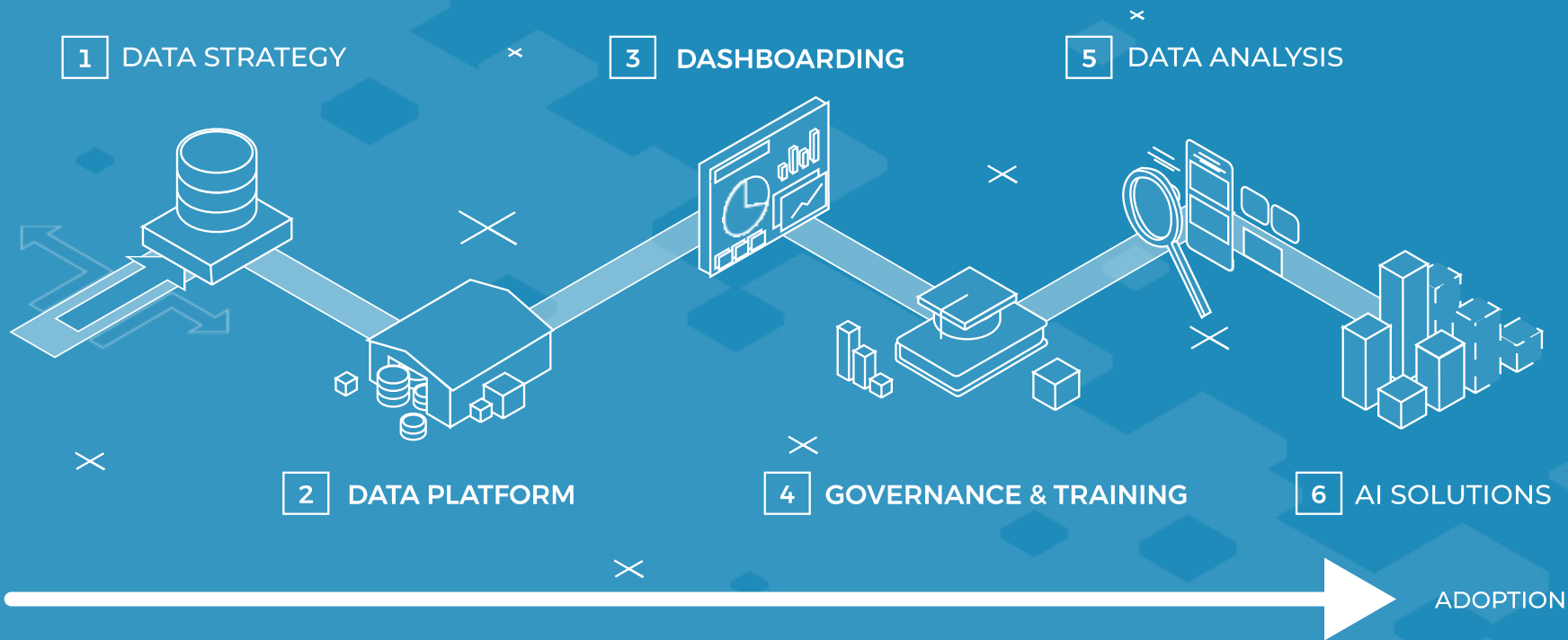


# Steven Annegarn

- 👑 Chief Technology Officer
- 👑 Background in Finance, Consulting and BI
- 👑 MCT, PL-300, DP-600, DP-700
  
- 👑 42, Lives in Mill, wife and 3 kids
- 👑 🏃 Runner on both trail and road



# De reis naar datagedreven werken met DATA KINGDOM





# PURPOSE DATA KINGDOM

## Groei vanuit inzicht

Wij helpen bedrijven hun doelen te behalen door samen digitale oplossingen te creëren waar mensen trots op zijn.

Met ons datagedreven adoptieproces nemen we iedereen in de organisatie mee – van directie tot werkvloer – zodat inzichten niet alleen gedeeld worden, maar ook écht gebruikt worden. Zo bouwen we samen aan duurzame groei en slimme verandering.

VUE



## VUE NEDERLAND

Tweede bioscoopketen van Nederland, 21 vestigingen door heel Nederland.

Ontstaan uit Jochems' Theaters (anno 1932) en via acquisities (o.a. Metro en Luxor) en nieuwbouw gegroeid

In 2015 overgenomen door VUE International

## MISSIE & VISIE

Bij Vue geniet je van een unieke bioscoopervaring, verzorgd door de beste en meest gastvrije bioscoopteams.

Bij Vue draait het om meer dan alleen film. Een ontspannen avond uit, ondersteunt door moderne technologie, het beste comfort, in een warme sfeer waar je graag terugkomt

## VUE INTERNATIONAL

De grootste particuliere bioscoopexploitant in Europa.

Actief in **acht** landen (marktleider in UK en Italy)

In totaal **223** locaties en **1.959** schermen.

Amsterdam

Alkmaar

Alphen aan den Rijn

Amersfoort

Apeldoorn

Arnhem

Den Bosch

Deventer

Doetinchem

Eindhoven

Enschede

Gorinchem

Hilversum

Heerhugowaard

Hoogeveen

Hoogezand

Hoorn

Kerkrade

Nijmegen

Purmerend

Vlaardingse

# VUE NEDERLAND



21 CINEMAS IN THE NETHERLANDS



148 SCREENS



17.675 SEATS



1 CINEMA WITH ULTRA LUX



14 CINEMAS WITH VIP SEATS



8 CINEMAS FULLY RECLINED



1 EPIC SCREEN



2 DOLBY CINEMA AUDITORIUMS



12 DOLBY ATMOS AUDITORIUMS



1 CINEMA WITH YOUR WAY

**vue**  
BIG SCREEN ENTERTAINMENT

# BRANDNEW - VUE AMSTERDAM



- Locatie: Amsterdam Houthavens
- Geopend December 2025
- Self-service Yourway-shop
- Ultralux Bar & Lounge
- 15 zalen, Fully reclined
- Het allerbeste beeld en geluid



# De Nederlandse bioscoop markt

- ❑ Approx 28Mio bioscoopbezoekers in 2025
- ❑ Markt is (nog) niet teruggekeerd op Pre-Covid niveau => marktaandeel belangrijk
- ❑ Veel concurrentie: Commerciëlen (Pathé, Kinopolis), Filmhuizen en Independents
- ❑ Maar ook andere concurrentie: “Bioscoop vs Streaming” en vs “andere avondjes uit”
- ❑ Films bepalen of mensen naar de bios gaan => afhankelijk van Studio's en Producenten

# KPI'S EN METRICS

*Het runnen van een bioscoop is een spel van het optimaliseren van admissions, marktaandeel en omzet op basis van demand en hospitality en tegelijkertijd een heel scherpe focus op operationele excellence (forecasting, roostering en management van kosten)*

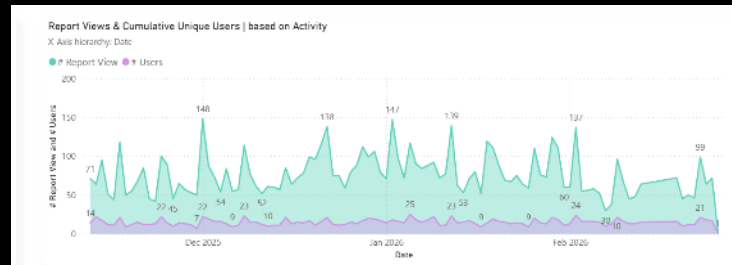
- ❑ Bezoekers, Marktaandeel (per locatie, per film)
- ❑ Zaalbezettingsgraad (per dag, per dagdeel, per film)
- ❑ Box office: ATP, Seat-Mix, Ticket-mix,
- ❑ Retail: SPP, Hit-rate, Product Mix, Merchandise Sales, Gross Margin
- ❑ Personeel: APSH, Gealloceerde uren vs Werkelijke uren
- ❑ Events: Event Sales, Event Margin
- ❑ etc, etc

# Data landscape

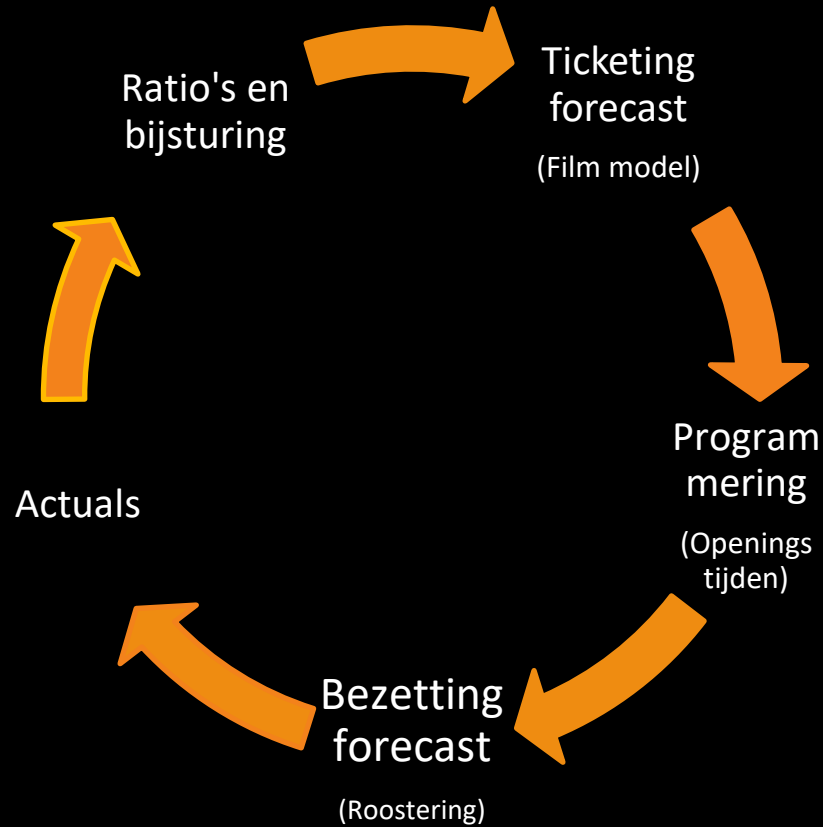
# VUE'S DATA LANDSCHAP (MEDIO 2025)

Power BI voornamelijk gebruikt voor Operations data:

- ❑ 7 workspaces
- ❑ 14 reports en semantische modellen
- ❑ Sharepoint x Dataflows als 'basic data platform'
- ❑ 26 unieke users: head office + elk theater 1 account
- ❑ Stabiel gebruik:



# DE WEKELIJKSE CYCLUS



# Weekly Performance & Markt analyse

Demo

# VUE DATA LANDSCAPE - ROOM FOR IMPROVEMENT

- ❑ Operations data stonds, maar fundament is verouderd
- ❑ Key-man risk voor veel data en BI processen
- ❑ Finance, HR leunen nog sterk op Excel voor analse en reporting
- ❑ Excel is óók nog steeds cruciaal voor data opslag en bewerking
- ❑ Relatief kleine head-office
- ❑ Veel waarde in data, maar nog onvoldoende toegankelijk

Zomer 2025

# Data & BI Quick Scan



**DATA** KINGDOM



**vue**

BIG SCREEN ENTERTAINMENT



# Belangrijkste aanbevelingen uit quick scan

- Vastlegging en backup van werkprocessen
- Architectuur moderniseren
- Security & governance assesment en verbetering
- Doorpakken met systeem migraties
- Volgende Maturity-stap met een Fabric Data platform



# Omgevingsfactoren

- Vue Duitsland loopt voor (of achter?)
- Vue Group en architecten raakten betrokken → dubbel sales proces
- “Hoe past dit project binnen Island en Castle? ”
- Toegang tot systemen bleek (uiteeraard) lastiger dan gedacht
- Veel aanpalende projecten op de rol.
  - ERP migratie
  - Overgang naar Azure
  - Harmonisatie processen en IT landschappen over alle Vue landen
- Vertrek van de ‘key man’





# Basis componenten



Microsoft Fabric Capacity Metrics



On-premises data gateway (standard mode)



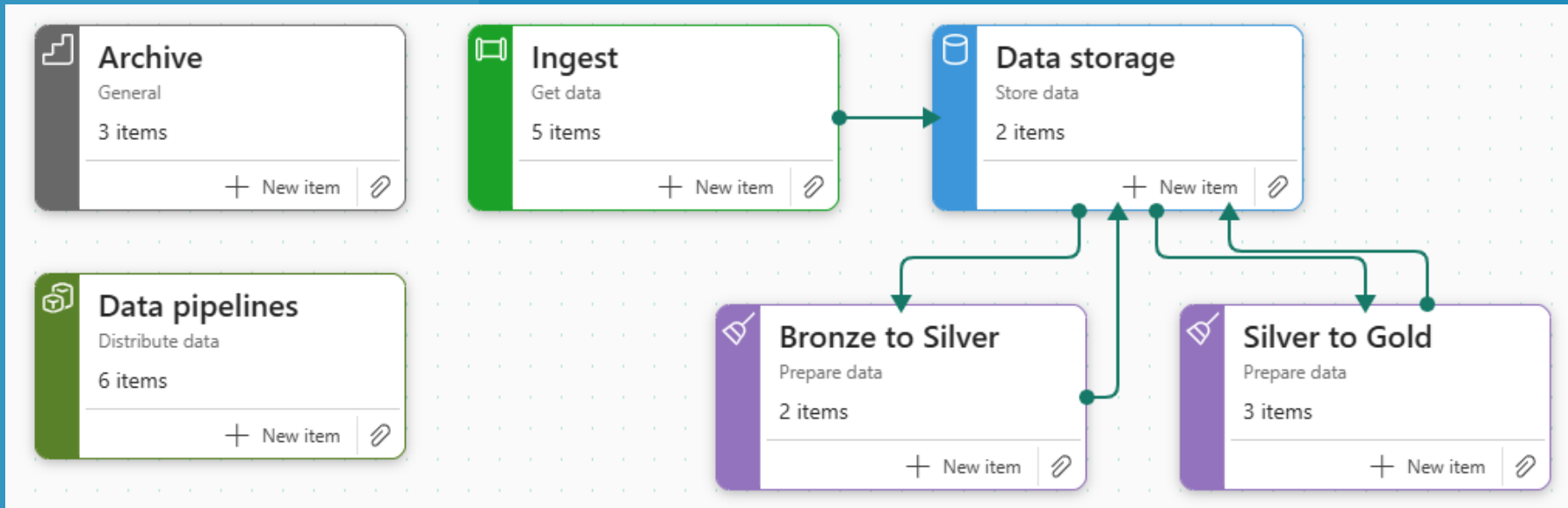
- Lakehouse
- Pyspark Notebooks
- SQL endpoints
- Data pipelines
- Dataflows gen2
- Azure Key Vault
- VM
- Data Gateway

Belangrijkste facilitators:

- Fabric Capacity Metrics
- FUAM
- Entra
- Tabular Editor 3
- ChatGPT, Claude



# Lay-out





# Grootste uitdagingen

- Het spinnenweb (geen spaghetti) ontwarren
- Capacity management
- Transitie: big bang of hybride?
- Verbouwen terwijl de winkel open is (en af en toe verbouwd wordt)



# Roadmap



# Systemen ontsluiten

- Vista + Sitecore10 (migratie naar nieuw kassa systeem en website)
- AFAS
- Multivers (on-prem)
- Maccsbox (wel / geen API)
- Relesys
- Langere termijn: Dynamics 365



# Meer gebruikers onboarden

- Staf functies bij de theaters (finance, Ops, Hr)
- Uitrol Power BI binnen Finance
- Uitrol Power BI binnen HR
- Onboarden UK users
- Row level security



# En nog meer!

- Visual redesign & upgrade
- Dashboards embedden in online portal
- Migratie naar nieuwe group Tenant
- Meer data uit Vista (Operations systeem), beter benutten



# Loved it? Learned something? Tell us!

## Share your feedback in just 1 minute



Van popcorn tot Power BI: de datagedreven reis van Vue Cinemas

# DATA KINGDOM

Word koning van uw data.